



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

**PEMBINGKAIAN ISU PENYERANGAN JEMAAT
KATOLIK DI SLEMAN YOGYAKARTA
DI SURAT KABAR PERIODE MEI-JUNI 2014
(Sebuah Analisis *Framing* Zhongdang Pan dan
Gerald M. Kosicki di *Koran Tempo* dan *Kompas*)**

SKRIPSI



Diajukan Guna Memenuhi Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom.)

Oktyfany Sembiring

11140110258

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
KONSENTRASI MULTIMEDIA JOURNALISM
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG**

2015

**FRAMING ON THE ISSUE OF THE ATTACK AGAINST
CATHOLIC CHURCH IN SLEMAN, YOGYAKARTA
IN NEWSPAPERS BY MEI-JUNE 2014
(A Framing Analysis Zhongdang Pan and
Gerald M. Kosicki in *Tempo* and *Kompas*)**

THESIS



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

**Is Proposed to Fulfill the Requirement to Obtain
the Bachelor's Degree in Science Communication (S.I.Kom.)**

Oktyfany Sembiring

11140110258

**SCIENCE COMMUNICATION PROGRAM
CONCENTRATION OF MULTIMEDIA JOURNALISM
FACULTY OF SCIENCE COMMUNICATION
UNIVERSITY OF MULTIMEDIA NUSANTARA**

TANGERANG

2015

HALAMAN PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi ini yang berjudul “Pembingkaian Isu Penyerangan Jemaat Katolik di Sleman, Yogyakarta periode Mei-Juni 2014; Sebuah Analisis *Framing* Zhongdang Pan dan Gerald M. Kosicki di *Koran Tempo* dan *Kompas*” adalah karya ilmiah saya sendiri, bukan plagiat dari karya ilmiah yang ditulis orang lain atau lembaga lain, dan semua karya ilmiah orang lain atau lembaga lain yang dirujuk dalam skripsi ini telah disebutkan sumber kutipannya serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan, baik dalam pelaksanaan skripsi maupun dalam penulisan laporan skripsi, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk mata kuliah Skripsi yang telah saya tempuh.

TANGERANG, 27 Januari 2015

UMMN
(OKTYFANY SEMBIRING)

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi dengan judul

“Pembingkaihan Isu Penyerangan Jemaat Katolik di Sleman, Yogyakarta

di Surat Kabar Periode Mei-Juni 2014: Sebuah Analisis *Framing* Zhongdang Pan dan Gerald M. Kosicki di *Koran Tempo* dan *Kompas*”

oleh

Oktyfany Sembiring

telah diujikan pada Selasa, 3 Februari 2015, pukul 10.00 s.d. 11.30 dan dinyatakan lulus dengan susunan penguji sebagai berikut

Ketua Sidang

Penguji Ahli

Drs. Zulham, M.Si.

Dr. Indiwani Seto Wahyu, M.Si.

Dosen Pembimbing

Albertus M. Prestianta, S.I.kom., M.A.

Disahkan oleh

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi-UMN

Dr. Bertha Sri Eko Murtiningsih, M.Si.



There is no path to Happiness

Happiness is the path.

There is no path to Love.

Love is the path.

There is no path to Peace.

Peace is the path.

-Dan Milman-



UMMN

KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur yang penulis panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa telah membuat penulis semangat dalam menyelesaikan skripsi yang berjudul “Pembingkaihan Isu Penyerangan Jemaat Katolik di Sleman, Yogyakarta di Surat Kabar Periode Mei-Juni 2014; Sebuah Analisis *Framing* Zhongdang Pan dan Gerald M. Kosicki di *Koran Tempo* dan *Kompas*”.

Penulisan Skripsi ini diajukan sebagai salah satu syarat memperoleh gelar sarjana Strata 1 dalam Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Komunikasi, Universitas Multimedia Nusantara. Mengkaji tentang pembingkaihan *Koran Tempo* dan *Kompas* mengenai isu penyerangan jemaat Katolik di Sleman, Yogyakarta periode Mei-Juni 2014.

Dengan berakhirnya proses penulisan skripsi ini, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada Universitas Multimedia Nusantara yang terus mendukung penulis untuk menyelesaikan karya ini tepat waktu. Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Ninok Leksono, Rektor Universitas Multimedia Nusantara dan jajaran rektorat Universitas Multimedia Nusantara.
2. Dr. Bertha Sri Eko Murtiningsih, M.Si., Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi UMN.

3. Albertus Prestianta, S.Ikom., M.A., sebagai pembimbing yang luar biasa dan baik sekali. Terima kasih juga buat kesediaan waktu untuk mendengar kendala-kendala penelitian yang dihadapi oleh penulis.
4. Dr. Indiwana Seto Wahyu, M.Si., dosen penguji ahli dalam sidang skripsi penulis.
5. Drs. Zulham, M.Si., ketua sidang dalam sidang skripsi penulis.
6. Papa, Mama, Adek Baby Pia Beata yang berada di Medan. Terimakasih untuk kasih sayang yang tak terhingga dan dukungan untuk menyelesaikan skripsi ini. Penulis selalu merindukan kalian, keluarga besar Sembiring Brahma.
7. Keluarga Fortune 9 Kost: Michelle Thee, Cyntia Wang, dan Ervina Eng, Rio Raymundus yang senantiasa menemani, menghibur, dan memberikan dukungan, serta saran kepada Penulis.
8. Sahabat-sahabat tercinta, Santika Indri, Chrisliani Tri Darma, Maya Safira dan Adhisti Anissa Putri yang selalu memahami isi hati Penulis dan memberikan kegembiraan dengan canda tawa. Maafkan Penulis karena susah diajak kumpul bersama selama proses penyusunan skripsi.
9. Hana Krisviana, teman seperjuangan 3,5 tahun.
10. Bapak James Luhulima dari *Kompas* dan Bapak Abdul Manan dari *Koran Tempo*, terima kasih kesediaan waktu untuk wawancara dan membantu penulisan skripsi ini.

11. Bapak Imdadun Rahmat, Komisaris Komisi Hak Asasi Manusia dan Bapak Nur Jaman dari Komisi Hak Asasi Manusia, terima kasih atas kesediaan waktu untuk membantu penulisan skripsi ini.

Terima kasih untuk semua pihak di atas, yang jasa-jasanya tak bisa dikupas satu per satu. Semoga skripsi ini bermanfaat, baik sebagai sumber informasi maupun sumber inspirasi, bagi para pembaca.

Tangerang, 27 Januari 2015

Oktyfany Sembiring

UMMN

ABSTRAK

Penyerangan jemaat Katolik di Sleman, Yogyakarta menambah angka kekerasan dan intoleransi beragama di Indonesia. Peristiwa itu juga mencederai predikat Yogyakarta sebagai kota yang memberi ruang sosial toleransi. Sejumlah aksi kekerasan dan intoleransi pun terjadi di Yogyakarta, tetapi yang menjadi sorotan adalah penyerangan jemaat Katolik di Sleman karena beberapa jemaat terluka parah. Berdasarkan peristiwa itu, penulis tertarik untuk meneliti bagaimana surat kabar membingkai penyerangan terhadap jemaat Katolik di Sleman, Yogyakarta. Selain itu, penulis ingin mengetahui dampak pembingkai dari media massa dalam pemberitaannya kepada khalayak. Untuk itu, penulis menentukan penelitian pada *Koran Tempo* dan *Kompas*.

Jenis pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan kualitatif yang bersifat deskriptif. Metode penelitian yang digunakan adalah metode analisis isi *framing* Zhongdang Pan dan Gerald M. Kosicki . Penulis menganalisa berita-berita terkait penyerangan jemaat Katolik di Sleman, Yogyakarta pada kedua media tersebut.

Kata kunci: framing, Gerald M. Kosick, Kompas, Koran Tempo, religion issue, Sleman, , Yogyakarta, Zhongdang Pan.

ABSTRACT

The attack against the Catholic church in Sleman, Yogyakarta has increased the number of violence and religious intolerance in Indonesia. This incident also wounding the achievement of Yogyakarta as the most tolerant social space city. There are many violence and intoleration that happened in Yogyakarta, but in the spotlight is the attack against the Catholic church in Sleman, thus wounding several church members. Based on that incident, the author interested in researching how newspapers will frame the attack on the Catholic church in Sleman, Yogyakarta. Besides, the author would like to know the framing effects of mass media in reporting to the public. In order to that, the author will do research on *Tempo* and *Kompas* newspaper.

The approach used in this research is descriptive qualitative aproach. The method used is the method of content analysis framing Zhongdang Pan and Gerald M. Kosicki. The author analyzes the news related the attack on the Catholic church in Sleman, Yogyakarta on both media.

Key words: framing, Gerald M. Kosicki, Kompas, Koran Tempo, religion issue, Sleman, , Yogyakarta, Zhongdang Pan.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	
HALAMAN PERNYATAAN	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PERSEMBAHAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
ABSTRAK.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR TABEL.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Perumusan Masalah	10
1.3 Tujuan Penelitian	11
1.4 Signifikansi Penelitian	11
1.4.1 Signifikansi Akademis	11
1.4.2 Signifikansi Praktis	12
1.5 Batasan Penelitian	12
BAB II KERANGKA PEMIKIRAN	
2.1. Penelitian Terdahulu	13
2.2. <i>Agenda Setting Theory</i>	18
2.3 <i>Framing</i>	20
2.3.1 Konsep <i>Framing</i>	21
2.3.2 Analisis <i>Framing</i>	22
2.3.3 Aspek <i>Framing</i>	23
2.4.4 Efek <i>Framing</i>	23
2.4. Media dan Konstruksi Sosial.....	24
2.4.1 Realitas Sosial	25
2.4.2 Konstruksi Sosial Atas Realitas	26
2.4.3 Konstruksi Realitas Media Massa.....	27
2.5 Surat Kabar.....	30
2.6 Berita	31
2.7 Ideologi Media	35
2.8 Media dan Agama	37
2.9 Kerangka Pemikiran	40
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	
3.1 Jenis dan Sifat Penelitian	42
3.2 Metode Penelitian.....	44

3.3 Unit Analisis	46
3.4 Teknik Pengumpulan Data	47
3.5 Teknik Analisis Data.....	50
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
4.1 Gambaran Umum <i>Koran Tempo</i>	56
4.2 Gambaran Umum <i>Kompas</i>	58
4.3 Hasil Penelitian	60
4.4 Pembahasan	204
BAB V SIMPULAN DAN SARAN	
5.1 Simpulan.....	222
5.2 Saran.....	224
5.2.1 Saran Akademik	224
5.2.2 Saran Praktis	224
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	
Lampiran I Berita <i>Koran Tempo</i>	
Lampiran II Berita <i>Kompas</i>	
Lampiran III Transkrip Wawancara <i>Koran Tempo</i>	
Lampiran IV Transkrip Wawancara <i>Kompas</i>	
Lampiran V Form Bimbingan	
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	

UMMN

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Matriks Penelitian Terdahulu	16
Tabel 2.2 Konsep <i>Framing</i> Menurut Para Ahli	21
Tabel 2.3 Efek <i>Framing</i>	24
Tabel 3.1 Empat Falsafah Dalam Paradigma Konstruktivis	45
Tabel 3.2 Efek <i>Framing</i>	51
Tabel 3.3 Unit Analisis <i>Framing</i> Zhongdang Pan dan Gerald M. Kosicki	52
Tabel 4.1 Tabel Analisis Sintaksis Berita 1	64
Tabel 4.2 Tabel Analisis Skrip Berita 1	68
Tabel 4.3 Tabel Analisis Tematik Berita 1	74
Tabel 4.4 Tabel Analisis Retoris Berita 1	79
Tabel 4.5 Framing Berita 1	81
Tabel 4.6 Tabel Analisis Sintaksis Berita 2	86
Tabel 4.7 Tabel Analisis Skrip Berita 2	90
Tabel 4.8 Tabel Analisis Tematik Berita 2	94
Tabel 4.9 Tabel Analisis Retoris Berita 2	98
Tabel 4.10 Framing Berita 2	101
Tabel 4.11 Tabel Analisis Sintaksis Berita 3	105
Tabel 4.12 Tabel Analisis Skrip Berita 3	108
Tabel 4.13 Tabel Analisis Tematik Berita 3	112
Tabel 4.14 Tabel Analisis Retoris Berita 3	116
Tabel 4.15 Framing Berita 3	118
Tabel 4.16 Tabel Analisis Sintaksis Berita 4	122
Tabel 4.17 Tabel Analisis Skrip Berita 4	126

Tabel 4.18 Tabel Analisis Tematik Berita 4	130
Tabel 4.19 Tabel Analisis Retoris Berita 4	133
Tabel 4.20 Framing Berita 4	135
Tabel 4.21 Tabel Analisis Sintaksis Berita 5	139
Tabel 4.22 Tabel Analisis Skrip Berita 5	143
Tabel 4.23 Tabel Analisis Tematik Berita 5	146
Tabel 4.24 Tabel Analisis Retoris Berita 5	150
Tabel 4.25 Framing Berita 5	152
Tabel 4.26 Tabel Analisis Sintaksis Berita 6	156
Tabel 4.27 Tabel Analisis Skrip Berita 6	160
Tabel 4.28 Tabel Analisis Tematik Berita 6	165
Tabel 4.29 Tabel Analisis Retoris Berita 6	169
Tabel 4.30 Framing Berita 6	171
Tabel 4.31 Tabel Analisis Sintaksis Berita 7	175
Tabel 4.32 Tabel Analisis Skrip Berita 7	178
Tabel 4.33 Tabel Analisis Tematik Berita 7	182
Tabel 4.34 Tabel Analisis Retoris Berita 7	186
Tabel 4.35 Framing Berita 7	188
Tabel 4.36 Tabel Analisis Sintaksis Berita 8	191
Tabel 4.37 Tabel Analisis Skrip Berita 8	194
Tabel 4.38 Tabel Analisis Tematik Berita 8	198
Tabel 4.39 Tabel Analisis Retoris Berita 8	201
Tabel 4.40 Framing Berita 8	103
Tabel 4.41 Perbedaan Framing <i>Koran Tempo</i> dan <i>Kompas</i> Menurut Perangkat Analisis.....	220

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Jumlah Peristiwa Pelanggaran Tahun 2013	3
Gambar 2.2 Jumlah Tindakan Kekerasan dan Intoleransi Tahun 2013	4
Gambar 2.3 Kerangka Pemikiran	41



UMMN