



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

DAFTAR PUSTAKA

- Baran, Stanley J. 2008. *Melek Media dan Budaya*. Jakarta: Erlangga.
- Barthes, Roland. 1977. *Image, Music and Text*. London: Fontana Press.
- _____. 1991. *Mythologies*. New York: The Noonday Press.
- _____. 2007. *Petualangan Semiologi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- _____. 2012. *Elemen-elemen Semiologi*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Budiman, Kris (ed). 1992. *Citra Wanita dan Kekuasaan (Jawa)*. Yogyakarta. Kanisius.
- Bungin, B. 2008. *Konstruksi Sosial Media Massa: Kekuatan Pengaruh Media Massa, Iklan Televisi, dan Keputusan Konsumen serta Kritik Terhadap Peter L. Berger & Thomas Luckman*. Jakarta: Kencana Pradana Media Group.
- Danesi, Marcel. 2010. *Pengantar Memahami Semiotika Media*. Yogyakarta: Jalasutra.
- David Bordwell dan Kristin Thompson. (2008). *Film Art: An Introduction*. New York: McGraw Hill.
- Drs. Elvinaro Ardianto, M. (2009). *Komunikasi Massa Suatu Pengantar Edisi Revisi*. Bandung: Symbiosa Rekatama Media.
- Eriyanto. 2002. *Analisis Framing: Konstruksi, Ideologi dan Politik Media*. Yogyakarta: LKIS.
- Fiske, J. 2004. *Cultural and Communication Studies*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Handayani, Christina dan Novianto, Ardhian. 2004. *Kuasa Wanita Jawa*. Yogyakarta: LkiS Pelangi Aksara.
- Herusatoto, Budiono. 2008. *Banyumas: Sejarah, Budaya, Bahasa, dan Watak*. Yogyakarta: LKiS.
- Hoed, B. H. 2008. *Semiotika dan Dinamika Sosial Budaya*. Depok: Komunitas Bambu.
- Jalaluddin. 2000. *Psikologi Agama*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Koentjaraningrat. 1994. *Kebudayaan Jawa*. Jakarta: Balai Pustaka. Kodari, M. 1991. Banyumas

wisata dan budaya. Purwokerto: Metro jaya.

- Kriyantono, R. 2006. *Teknik Praktis Riset Komunikasi*. Jakarta: Kencana.
- Kurniawan. 2001. *Semiology Roland Barthes*. Magelang: Yayasan Indonesiatera.
- McQuail, Denis. 2011. *Teori Komunikasi Massa*. Jakarta: Salemba Humanika.
- Moleong, L. J. 2004. *Metode Penelitian Kualitatif (Edisi Revisi)*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Noviani, Ratna. 2002. *Jalan Tengah Memahami Iklan: Antara Realitas, Representasi, dan Stimulasi*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar : Center for Critical Social Studies
- Piliang, Y. A. 2003. *Hipersemiotika : Tafsir Cultural Studies Atas Matinya Makna*. Yogyakarta : Jalasutra.
- Sobur, Alex. 2009. *Semiotika Komunikasi*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Sunarto. 2000. *Analisis Wacana Ideologi Gender Media Anak-Anak*. Semarang: Mimbar.
- Sunarto. 2009. *Televisi, Kekerasan, dan Perempuan*. Jakarta: Buku Kompas.
- Susanto, Budi, dkk. (2000) *Citra Wanita dan Kekuasaan (Jawa)*. Yogyakarta: Kanisius.
- Endraswara, Suwardi. (2010). *Falsafah Hidup Jawa*. Yogyakarta: Cakrawala
- Tinarbuko, S. 2009. *Semiotika Komunikasi Visual*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Villarejo, A. 2007. *Film Studies: The Basics*. New York: Routledge .
- Wibowo, Indiwani Seto Wahyu. 2011. *Semiotika Komunikasi – Aplikasi Praktis bagi Penelitian dan Skripsi Komunikasi*. Jakarta: Mitra Wacana Media.
- Wiliam, Dede. 2006. *Gender Bukan Tabu: Catatan Perjalanan Fasilitasi Kelompok Perempuan di Jambi*. Bogor: Center for International Forestry Research (CIFOR).
- Zoest, A. V. 1993. *Semiotika: Tentang Tanda, Cara Kerjanya dan Apa yang Kita Lakukan Dengannya*. Jakarta: Yayasan Sumber Agung.

Non Buku (Jurnal):

Zumi, Alfian Nizar. 2010. *Representasi Feminisme dalam Film 7Hati 7Cinta 7Wanita*.

Widhiastuti, Christina Ineke. 2012. *Representasi Nasionalisme dalam Film Merah Putih*. Serang: Universitas Sultan Ageng Tirtayasa

Cornelia, Yolanda Hana. *Representasi Feminisme dalam Film Snow White and The Huntsman*.
Surabaya: Kristen Petra Surabaya.

Artikel Berita (Online):

http://www.imdb.com/title/tt1989598/?ref_=fn_al_tt_1 Diakses pada 21 November 2013.

<http://sangpenari.com/> Diakses pada 21 November 2013

<http://kamusbahasaIndonesia.org/astral/mirip#ixzz2mJGpwiCZ> 11 Desember 2013

UMMN